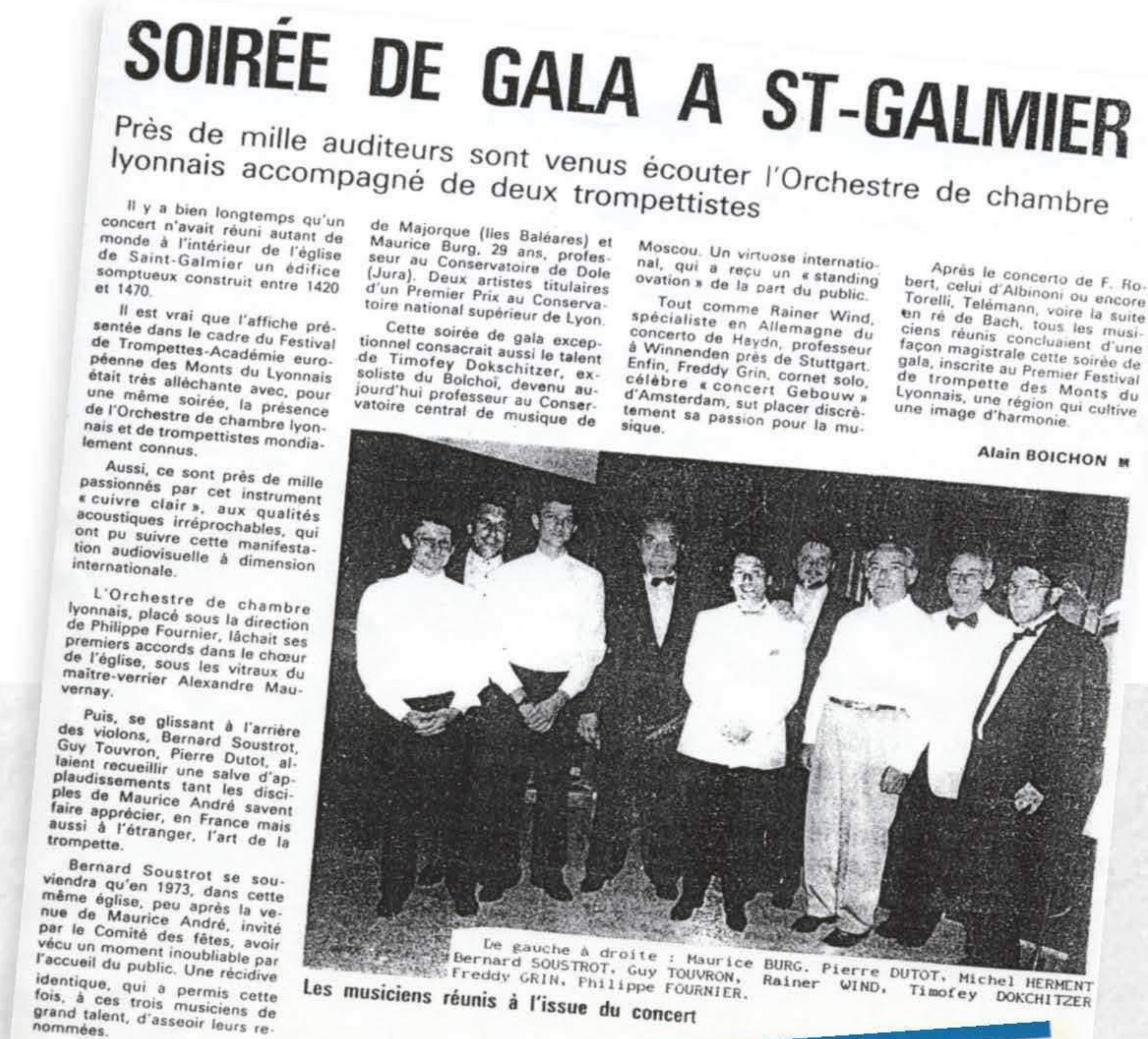


SOIRÉE DE GALA A ST-GALMIER

Près de mille auditeurs sont venus écouter l'Orchestre de chambre lyonnais accompagné de deux trompettistes

Il y a bien longtemps qu'un concert n'avait réuni autant de monde à l'intérieur de l'église de Saint-Galmier un édifice somptueux construit entre 1420 et 1470.

Il est vrai que l'affiche présentée dans le cadre du Festival de Trompettes-Académie européenne des Monts du Lyonnais était très alléchante avec, pour une même soirée, la présence de l'Orchestre de chambre lyonnais et de trompettistes mondialement connus.

Aussi, ce sont près de mille passionnés par cet instrument « cuivre clair », aux qualités acoustiques irréprochables, qui ont pu suivre cette manifestation audiovisuelle à dimension internationale.

L'Orchestre de chambre lyonnais, placé sous la direction de Philippe Fournier, lâchait ses premiers accords dans le chœur de l'église, sous les vitraux du maître-verrier Alexandre Mauvernay.

Puis, se glissant à l'arrière des violons, Bernard Soustrot, Guy Touvron, Pierre Dutot, allaient recueillir une salve d'applaudissements tant les disciples de Maurice André savent faire apprécier, en France mais aussi à l'étranger, l'art de la trompette.

Bernard Soustrot se souviendra qu'en 1973, dans cette même église, peu après la venue de Maurice André, invité par le Comité des fêtes, avoir vécu un moment inoubliable par l'accueil du public. Une récidive identique, qui a permis cette fois, à ces trois musiciens de grand talent, d'asseoir leurs renommées.

Les jeunes aussi

Le concert se prolongeai par l'intervention de Miche Herment, seulement âgé de 23 ans, trompette solo à l'Orchestre symphonique de Palma de Majorque (Iles Baléares) et Maurice Burg, 29 ans, professeur au Conservatoire de Dole (Jura). Deux artistes titulaires d'un Premier Prix au Conservatoire national supérieur de Lyon.

Cette soirée de gala exceptionnel consacrait aussi le talent de Timofey Dokschitzer, ex-soliste du Bolchoï, devenu aujourd'hui professeur au Conservatoire central de musique de Moscou. Un virtuose international, qui a reçu un « standing ovation » de la part du public.

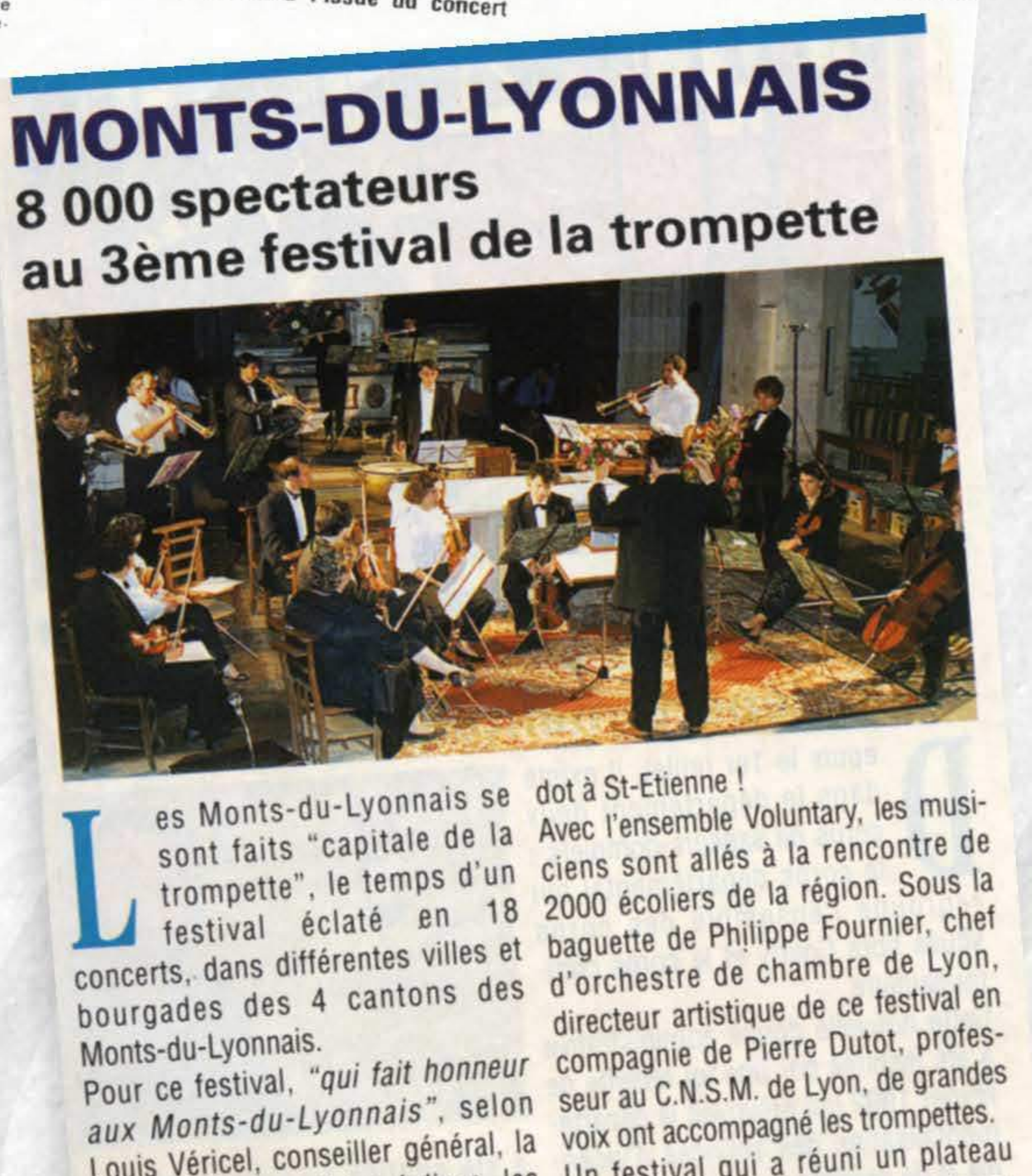
Tout comme Rainer Wind, spécialiste en Allemagne du concerto de Haydn, professeur à Winnenden près de Stuttgart. Enfin, Freddy Grin, cornet solo, célèbre « concert Gebouw » d'Amsterdam, sut placer discrètement sa passion pour la musique.

Après le concerto de F. Robert, celui d'Albinoni ou encore Torelli, Telémann, voire la suite en ré de Bach, tous les musiciens réunis concluaient d'une façon magistrale cette soirée de gala, inscrite au Premier Festival de trompette des Monts du Lyonnais, une région qui cultive une image d'harmonie.

Alain BOICHON

De gauche à droite : Maurice BURG, Pierre DUTOT, Michel HERMENT
Bernard SOUSTROT, Guy TOUVRON, Rainer WIND, Timofey DOKCHITZER
Freddy GRIN, Philippe FOURNIER.

Les musiciens réunis à l'issue du concert



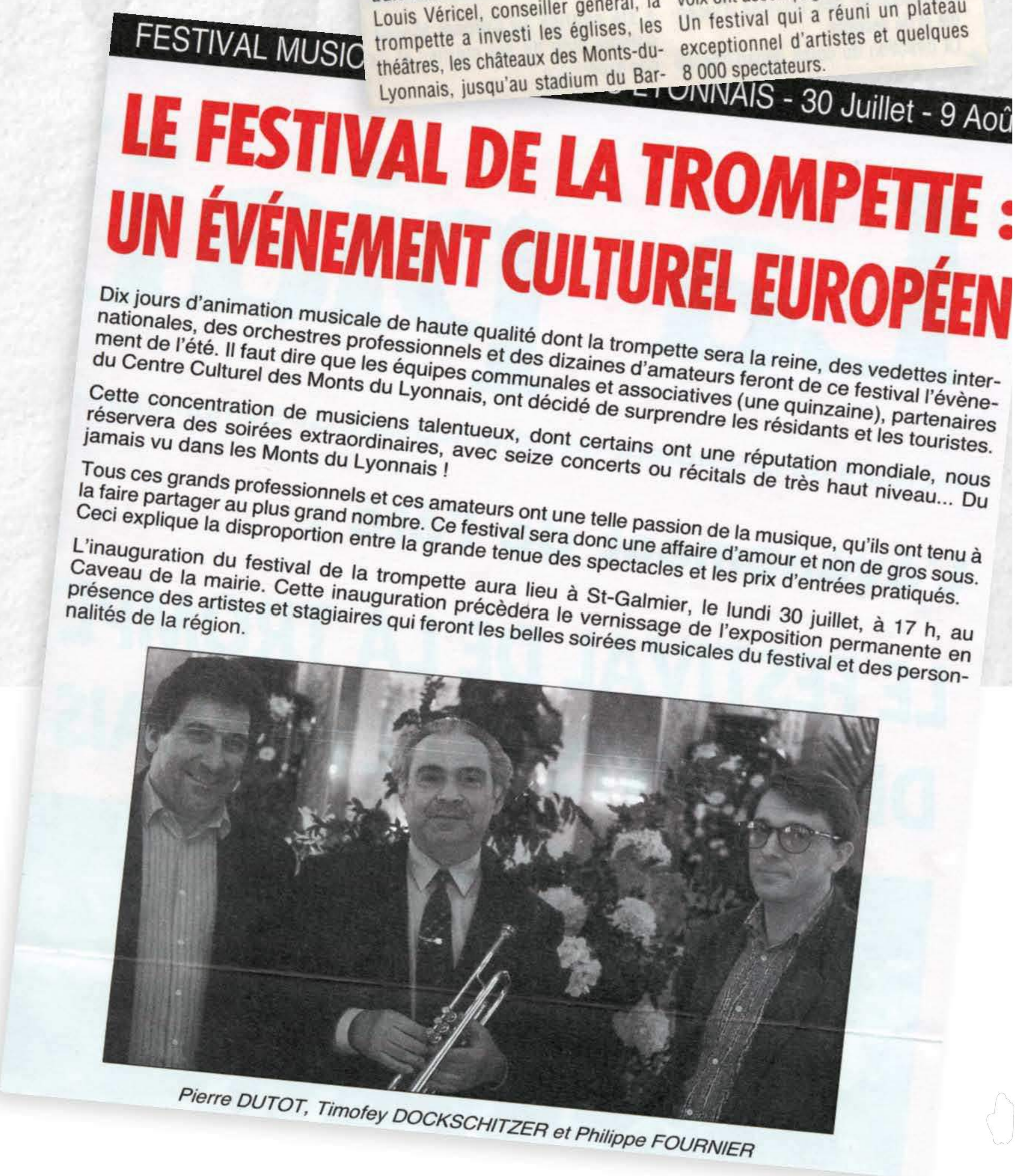
MONTS-DU-LYONNAIS

8 000 spectateurs au 3ème festival de la trompette

Les Monts-du-Lyonnais se sont faits "capitale de la trompette", le temps d'un festival éclaté en 18 concerts, dans différentes villes et bourgades des 4 cantons des Monts-du-Lyonnais.

Pour ce festival, *"qui fait honneur aux Monts-du-Lyonnais"*, selon Louis Véricel, conseiller général, la trompette a investi les églises, les théâtres, les châteaux des Monts-du-Lyonnais, jusqu'au stadium du Bardot à St-Etienne !

Avec l'ensemble Voluntary, les musiciens sont allés à la rencontre de 2000 écoliers de la région. Sous la baguette de Philippe Fournier, chef d'orchestre de chambre de Lyon, directeur artistique de ce festival en compagnie de Pierre Dutot, professeur au C.N.S.M. de Lyon, de grandes voix ont accompagné les trompettes. Un festival qui a réuni un plateau exceptionnel d'artistes et quelques 8 000 spectateurs.



FESTIVAL MUSIC

ONNAIS - 30 Juillet - 9 Aoû

LE FESTIVAL DE LA TROMPETTE : UN ÉVÉNEMENT CULTUREL EUROPÉEN

Dix jours d'animation musicale de haute qualité dont la trompette sera la reine, des vedettes internationales, des orchestres professionnels et des dizaines d'amateurs feront de ce festival l'évènement de l'été. Il faut dire que les équipes communales et associatives (une quinzaine), partenaires du Centre Culturel des Monts du Lyonnais, ont décidé de surprendre les résidants et les touristes.

Cette concentration de musiciens talentueux, dont certains ont une réputation mondiale, nous réservera des soirées extraordinaires, avec seize concerts ou récitals de très haut niveau... Du jamais vu dans les Monts du Lyonnais !

Tous ces grands professionnels et ces amateurs ont une telle passion de la musique, qu'ils ont tenu à la faire partager au plus grand nombre. Ce festival sera donc une affaire d'amour et non de gros sous. Ceci explique la disproportion entre la grande tenue des spectacles et les prix d'entrées pratiqués.

L'inauguration du festival de la trompette aura lieu à St-Galmier, le lundi 30 juillet, à 17 h, au Caveau de la mairie. Cette inauguration précèdera le vernissage de l'exposition permanente en présence des artistes et stagiaires qui feront les belles soirées musicales du festival et des personnalités de la région.

Pierre DUTOT, Timofey DOCKSCHITZER et Philippe FOURNIER

> *« Ce jour-là, je jouais le Concerto en Do Majeur d'Albinoni originellement composé pour le hautbois, et habituellement interprété par Bruno SOLAZZI, soliste attitré de l'O.C.L., qui pour cette fois, se contentait du rôle de tuttiste dans l'orchestre : rude tâche pour le trompettiste d'honorer cette difficile et brillante partition, sous les oreilles attentives de l'intéressé. Mais ici intervient la magie de la dynamique du festival : malgré, ou grâce à l'église pleine, l'amicale pression des collègues musiciens pût se transcender en un intense moment de communion musicale, l'un de ces instants rares où le temps semble s'arrêter, où tout va de soi, où la musique s'impose comme une évidence. Dans une parfaite complicité avec Philipe FOURNIER, ce fût ce jour-là assurément l'un des meilleurs souvenirs de musicien, l'un des plus accomplis en tout cas. La rareté en faisant la richesse, il demeure solidement ancré dans ma mémoire.*

Didier MARTIN

Médaille d'or à l'unanimité au C.N.R. de Lyon, et titulaire d'un Diplôme d'Etat de trompette, **Didier MARTIN** a joué de nombreuses années au sein de l'Orchestre de Chambre Lyonnais. Il est aujourd'hui Trompette solo à l'Orchestre Symphonique de St Etienne et Membre de l'Ensemble Orchestral Contemporain. Il enseigne également à l'école de musique de Neuville sur Saône.

Guy TOUVRON dans le concerto pour trompette de François RAUBIER avec l'Orchestre de Chambre Lyonnais lors de la soirée de Gala à St Galmier.

ISSN 0220 4967

La piaillée

Secteurs de St-Laurent-de-Chamousset, St-Symphorien-sur-Coise, Chazelles-sur-Lyon

L'événement de l'été :

LE FESTIVAL DE LA TROMPETTE DES MONTS DU LYONNAIS

Pages 2 - 3 - 4 :

Tout le programme des concerts

★★★

Page 8 :

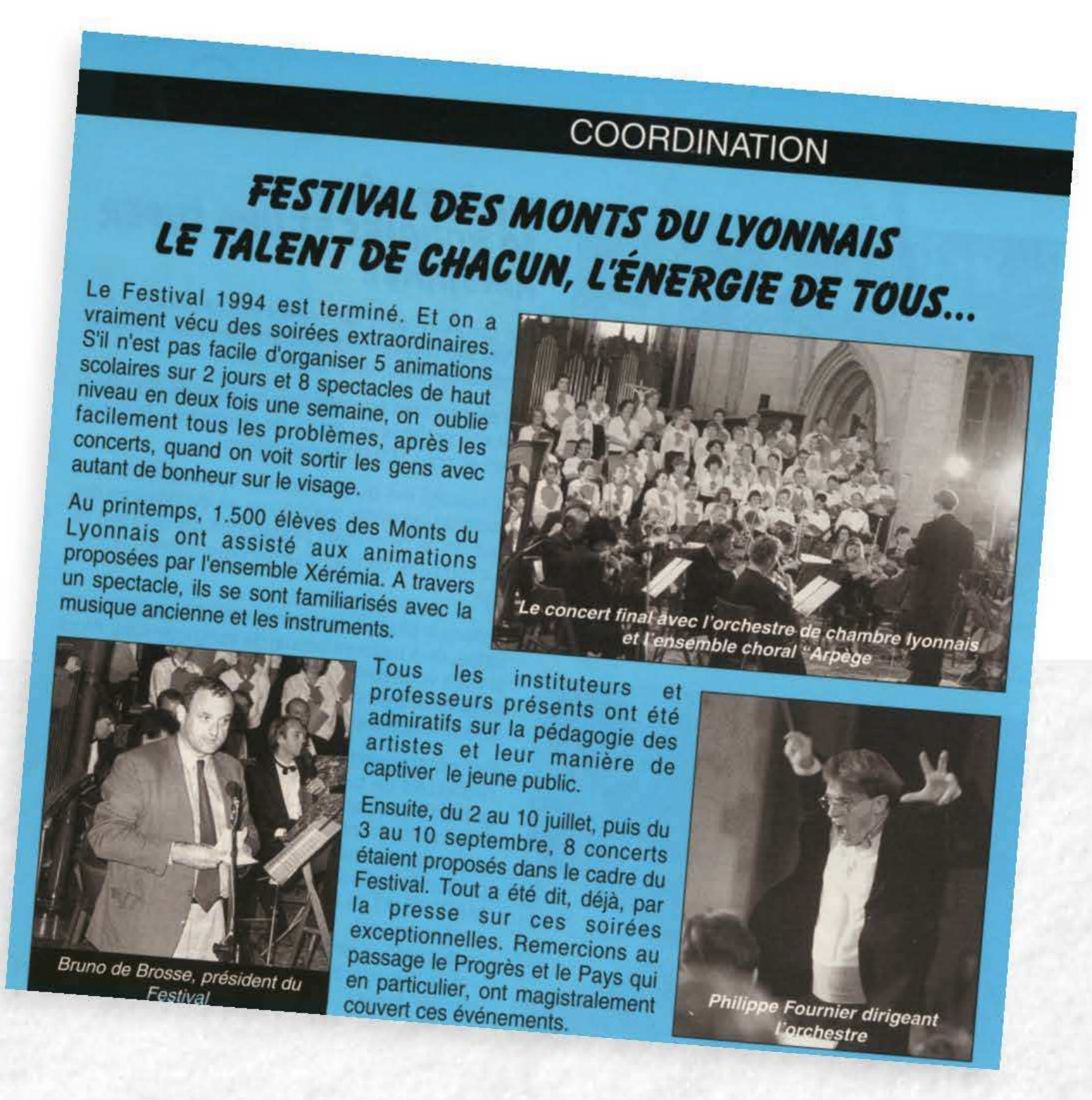
Un nouveau club d'Astronomie

★★★

Page 12 :

St-Martin-en-Haut : le 12ème Festival Culturel

1990 — 10 F



COORDINATION

FESTIVAL DES MONTS DU LYONNAIS LE TALENT DE CHACUN, L'ÉNERGIE DE TOUS...

Le Festival 1994 est terminé. Et on a vraiment vécu des soirées extraordinaires. S'il n'est pas facile d'organiser 5 animations scolaires sur 2 jours et 8 spectacles de haut niveau en deux fois une semaine, on oublie facilement tous les problèmes, après les concerts, quand on voit sortir les gens avec autant de bonheur sur le visage.

Au printemps, 1.500 élèves des Monts du Lyonnais ont assisté aux animations proposées par l'ensemble Xérémia. A travers un spectacle, ils se sont familiarisés avec la musique ancienne et les instruments.

Tous les instituteurs et professeurs présents ont été admiratifs sur la pédagogie des artistes et leur manière de captiver le jeune public.

Ensuite, du 2 au 10 juillet, puis du 3 au 10 septembre, 8 concerts étaient proposés dans le cadre du Festival. Tout a été dit, déjà, par la presse sur ces soirées exceptionnelles. Remercions au passage le Progrès et le Pays qui en particulier, ont magistralement couvert ces événements.

Le concert final avec l'orchestre de chambre lyonnais et l'ensemble choral "Arpège

Bruno de Brosse, président du Festival

Philippe Fournier dirigeant l'orchestre

Soirée de gala à l'église de St Galmier avec 4 grands de la trompette : DOCKSCHITZER, DUTOT, SOUSTROT, TOUVRON

Fiches d'inscription aux cours de l'académie; En parallèle aux concerts donnés dans le cadre du Festival, une académie de la trompette a permis chaque année à une trentaine d'étudiants de suivre l'enseignement des meilleurs trompettistes européens.

5ème Festival des monts du lyonnais
rencontres musicales
2 au 10 septembre 1994
monts du lyonnais
Comité d'Organisation du Festival des Monts du Lyonnais Château de Pluvy - 69590 POMEYS
☎ 78-44-42-55
SEPTEMBRE
CONCERT DE TROMBONES
CHAMBOST LONGESSAIGNE
Vendredi 2 septembre à 20 h 30
Cour du Château
QUINTETTE A VENT
AVEIZE
Samedi 3 septembre à 20 h 30
Chapelle du Centre Médical de l'Argentière
DU BAROQUE AU JAZZ
MONTROTTIER
Vendredi 9 septembre à 20 h 30
Eglise d'Albigny
Grande Soirée CHOEURS
3ème Festival de la trompette
ACADEMIE EUROPEENNE
DU 2 AU 12 JUILLET 1992
monts du lyonnais
4ème Festival
Rencontres Musicales Européennes
10 au 18 juillet 1993
☎ 78-44-42-55
monts du lyonnais
PROGRAMME
Comité d'organisation : Château de Pluvy - 69590 POMEYS
La Piaillée - Spéciale Festival - Juillet 93 - N° 74
La piaillée
Rhône
DÉPARTEMENT DE LA LOIRE