Janvier 1995

Les 10 ans de l'orchestre

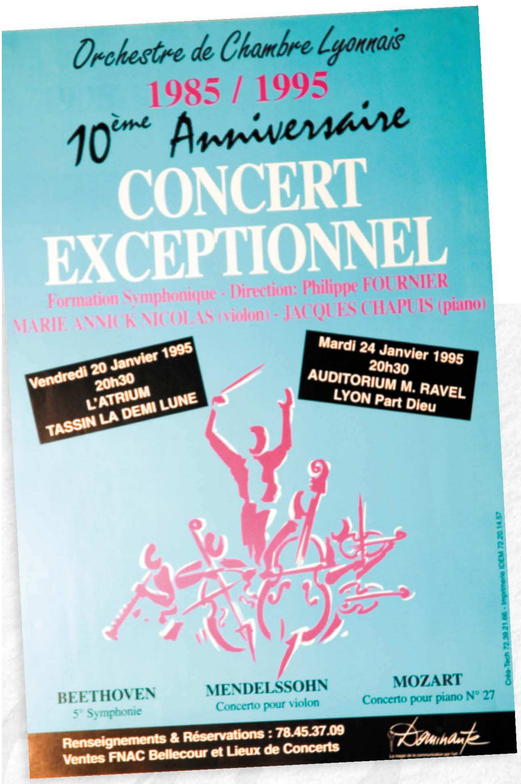
« Je me souviens bien que mon entrée au sein de l'orchestre en février 1988 fût pour moi comme une « renaissance » après ces quelques années d'interruption pour m'occuper de mes 3 enfants. J'avais le trac à la première répétition avec ce nouvel orchestre. Serai-je à la hauteur? J'avais vraiment besoin de reprendre confiance en moi. Puis, tout c'est enchaîné… Rapidement, j'ai trouvé ma place dans cet orchestre, et les concerts se sont succédés. Ensuite ont commencé les grands voyages (Canada, Maroc, Espagne, Nouvelle-calédonie…). Le plus merveilleux pour moi fût au Canada : St-Gabriel-de-Brandon et la ravissante maison de Jean et Johanne au bord du lac Maskinongé, nos fou rires entre amis et notre chef « à cheval sur une harpe» !! … Un autre merveilleux souvenir, c'est l'église St Bonaventure pleine à craquer pour une fantastique interprétation de la Grande Messe en Ut mineur de MOZART…. Et puis aussi ce mouvement lent de la Simple Symphonie de BRITTEN qui était si beau lors du dernier concert de notre tournée au Maroc qu'on a tous embrassé le chef à la fin !!! Et vinrent les 10 ans de l'orchestre…

Je garde un merveilleux souvenir pour le grand évènement que nous avions organisé afin de célébrer cet anniversaire. En effet, trois grandes soirées furent organisées. Tout d'abord, deux concerts (l'un à l'Auditorium Maurice Ravel de Lyon, et l'autre à l'Atrium de Tassin-la demi-Lune) avec la violoniste Marie-Annick NICOLAS, dans le concerto pour violon de Félix MENDELSSOHN et le pianiste Jacques CHAPUIS, dans le concerto pour piano K488 de Mozart. L'orchestre conclua le concert avec une cinquième symphonie de BEETHOVEN pleine de force et d'émotion.



La troisième soirée fut encore plus sympathique pour nous puisqu'elle se déroula sous la forme d'une fête pour tous les musiciens, solistes et amis de l'orchestre.

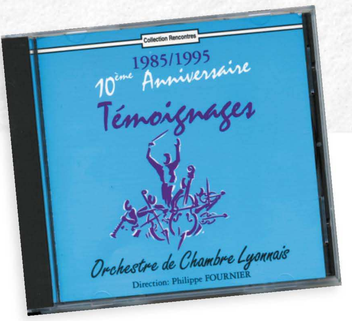
Pascale VERNE, violoniste, fait ses études musicales au Conservatoire de Lyon. Elle commence son activité professionnelle au sein de l'Orchestre de Chambéry et aussi en tant que musicien supplémentaire à l'Orchestre National de Lyon. En 1988 elle intègre l' Orchestre de Chambre Lyonnais. Intéressée par la pédagogie, elle débute dans ce domaine au CNR de Lyon, puis dans diverses écoles du département du Rhône. En 1989, elle obtient une médaille d'or à l'unanimité à l'Ecole Nationale de Mâcon et passe avec succès son Diplôme d' Etat de professeur de violon en 1993. Elle enseigne actuellement à l'Ecole Municipale Agrée de Sainte-Foy-lès-Lyon.



Un grand dîner était agrémenté de moments musicaux faits par tous les amis musiciens présents ce jour là. Et ainsi, ensemble, nous avons soufflé nos dix bougies. Tout simplement une fête, un échange de musique et d'amitiés, à l'image de ces dix premières années d'existence.

Alors qu'aujourd'hui, on rentre tout juste d'une extraordinaire tournée en Chine, l'aventure de cet orchestre se poursuit bel et bien. Pour nos vingt ans, poursuivons la fête, et que cette aventure continue…

Pascale VERNE.



Sortie d'un disque anniversaire où sont rassemblés pêle-mêle divers extraits des quelques 230 concerts donnés par l'OCL au fil de ses dix premières années.