« Les concerts populaires de Montréal »

invités au Palais des Congrès de Lyon.

Le 10 octobre 2000, j'ai fait connaissance avec celui que ce vingtième anniversaire applaudit !
Celui qui n'est autre que ce Phil conducteur, ce Phil qui dirige, ce Phil harmonique qui anime une grande part de la vie des amateurs de belle musique de la région Rhône-Alpes, maestro Philippe FOURNIER.
Un échange Montréal-Lyon, rendez-vous compte !
Un concert à Lyon dirigé par un montréalais et un concert à Montréal dirigé par un lyonnais….Le premier volet de l'échange entre les deux villes a eu lieu à la Salle Lumière où j'ai eu le bonheur de diriger l'Orchestre Symphonique Lyonnais dans un programme titré «Les Concerts Populaires de Montréal» et sous-titré «Symphonies du Nouveau Monde».
Ce concert fut un évènement dont le souvenir demeure à jamais et dont les suites ont été, sont et seront certainement fort heureuses.
J'en veux pour preuve ma rencontre avec Bernard BRUEL que m'a présenté Philippe FOURNIER. Je suis devenu son agent pour l'Amérique et l'ai présenté à notre public trois années de suite, notamment en 2001, avec mon orchestre dirigé par Philippe FOURNIER aux Concerts Populaires.
Des projets devraient bientôt voir le jour et l'Orchestre Symphonique Lyonnais ne devrait pas y être étranger, je veux parler de l'établissement de Concerts Populaires en région Rhône-Alpes, ou d'une expo-concert qui atterrira en France en 2006. Ces rapports constants et extrêmement amicaux entre cousins que la musique a réunis vont permettre, je crois, de concrétiser ce que Philippe FOURNIER et moi avions en tête lors de nos premiers échanges.


Marc Fortier
chef d'orchestre

Longue, longue, longue vie à l'Orchestre symphonique Lyonnais, à son directeur artistique, à ses musiciens et musiciennes, à ses administrateurs et à son beau public.

Marc FORTIER

Le chef d'orchestre Marc FORTIER dirige à Montréal une série de soirées estivales intitulées « Les concerts populaires de Montréal ». A chaque spectacle, plus de 1500 personnes viennent assister à un programme de musique symphonique américaine légère et variée. C'est ce concept artistique que les Concerts de la Cité ont invité à Lyon. Philippe FOURNIER cédera donc sa place devant l'Orchestre Symphonique Lyonnais à Marc FORTIER le temps d'une soirée toute spéciale dans le grand auditorium Lumière de la Cité Internationale.



Marc FORTIER fonde ses propres Concerts Populaires et son premier orchestre en 1962. Puis, il s'associe aux Concerts Populaires de Montréal en tant qu'orchestrateur pour l'Orchestre Symphonique de Montréal. En 1979, il crée son second orchestre, le Montréal Pop et se retrouve aux Concerts Populaires de Montréal comme chef. Il devient, en 1989, chef titulaire des Concerts Provigo-Pops de l'Orchestre Symphonique de Montréal. En 2000, il développe avec son troisième orchestre un nouveau style « semi-classique » aux Concerts Populaires de Montréal. Puis il fonde le Swing Revival Band qu'il dirige en Première aux Concerts Populaires de Montréal avec le plus grands succès de leur 36ème saison. Il devient Directeur Artistique des Concerts Populaires de Montréal.

