

Festival International du Touquet
Palais de l'Europe

« Nous sommes au mois d'Août 2001. Chaque membre de l'orchestre arrive peu à peu sur le quai de la gare et au moment du coup de sifflet signalant le départ du train, voilà l'orchestre réuni une fois de plus au grand complet pour une destination du nord de la France, Le Touquet.

Le voyage va être long mais l'on sent déjà parmi les musiciens, le plaisir de se retrouver après quelques semaines de vacances et chacun se presse de raconter à ses voisins, ses activités passées depuis la fin de la saison dernière. Peu à peu, les voix s'élèvent et les éclats de rires fusent à travers le wagon rempli, presque uniquement de musiciens. Après quelques heures de voyage, nous arrivons enfin au Touquet et malgré le temps couvert, tout le monde est pressé d'aller voir le bord de mer. Mais les partitions de Peer Gynt de GRIEG et de la Symphonie du nouveau monde de DVORAK nous attendent déjà sur les pupitres de la salle de spectacle pour le concert de clôture du Festival de Musique Classique du Touquet.

Ce jour-ci, j'avais la délicate mission de jouer le solo de Cor Anglais du deuxième mouvement de la symphonie de DVORAK et l'heure du concert approchant, je sentais monter doucement le trac. Lors de la répétition générale, Philippe me sentant tendu, me fit reprendre une ou deux fois le passage «dangereux » du solo et n'arrivant pas à obtenir sur le moment le résultat escompté, me demanda si j'avais compris ce qu'il souhaitait et me dit qu'il me faisait confiance pour le concert.

Je crois que c'est ça qui caractérise l'esprit unique de l'Orchestre Symphonique Lyonnais : le message de confiance qu'a su transmettre Philippe à tous les musiciens et le fait que personne ne se retrouve jugé par les autres mais complice avec chacun.

Un groupe uni pour une aventure musicale unique.

Fabien BERNOUD



Fabien BERNOUD est Médaille d'or à l'unanimité du CNR de Lyon en hautbois et musique de chambre, et Médaille d'or et premier prix d'Excellence du CNR de Rueil-malmaison. Professeur aux écoles de musique de Tassin-la-demi-Lune, Brignais et d'Oullins.
Hautbois de l'Orchestre Symphonique Lyonnais. Fabien BERNOUD est membre aussi du Quintette « A Vent... propos »

