Voyage de Noz

Juin 1992 - Lyon

Première excursion dans le monde de la chanson et du rock pour les musiciens de l'OCL



« La rencontre entre « ceux du rock » et « ceux du classique » a toujours quelque chose d'étrange : deux mondes qui se connaissent souvent mal, se réunissent rarement et s'observent souvent avec méfiance, oserais-je dire défiance. La participation de Philippe FOURNIER et des membres de son orchestre sur notre album « Le Signe » représentait pour nous la première intrusion de la « grande musique » dans notre univers rock et baroque. Nous étions un peu impressionnés, sans doute aussi un peu complexés comme le sont tous les musiciens autodidactes face à « ceux qui savent ». Mais Philippe a su trouver le ton juste pour que le dialogue passe et pour que nos univers si différents finissent par se mélanger et créent l'alchimie dont nous avions besoin.

Presque quinze ans après, « Le Signe » reste un album dont nous sommes très fiers et les arrangements subtils de Philippe y sont sans doute pour beaucoup. Preuve que l'expérience nous a sans doute marqué plus que nous le pensions : Noz a depuis intégré en son sein une violoniste de formation classique …

Pour nous aujourd'hui, les deux mondes n'en font plus qu'un.

Stéphane PÉTRIER, ***Chanteur du groupe Noz***