Bernard BRUEL chante BREL

Enregistré à L'Odyssée de Pusignan en Avril 1993



L'aventure «Jacques BREL» a commencé pour l'orchestre de façon bien particulière en 1991. En effet, Bernard BRUEL nous a demandé de l'accompagner pour un concert humanitaire donné à la Salle Rameau au profit du centre Anticancéreux Léon BÉRARD (équipements pour enfants malades en phase terminale). Philippe a donc fait appel aux musiciens volontaires qui accepteraient de jouer bénévolement pour l'occasion. L'élan de générosité des musiciens fut tel que c'est une formation complète qui découvrit, cet été là, ce programme Jacques BREL. Le résultat musical fût enchanteur, et, par la suite, les musiciens de l'orchestre se sont retrouvés de nombreuses fois avec le chanteur Bernard BRUEL (magique !) et ses musiciens de scène dont le pianiste Sébastien JAUDON virtuose !). Après avoir joué ensemble à l'auditorium Maurice RAVEL (1992), ils décident d'enregistrer, à l'Espace Odyssée de Pusignan, un disque live extrait du spectacle en 1993. L'album s'appellera «Le plat pays qui est le sien...».
Depuis, Bernard et ses musiciens ont été acclamés dans les salles de concert du monde entier avec ce spectacle.

« J'ai eu le grand privilège de voir Jacques BREL sur scène à quatre reprises, et ces concerts restent à jamais gravés dans ma mémoire : souvenir d'un interprète hors du commun, formidable chanteur, mais aussi auteur et compositeur de génie.
Ma rencontre avec Philippe FOURNIER et l'OSL m'a permis de réaliser l'un de mes rêves les plus fous : interpréter Jacques BREL accompagné d'un orchestre symphonique, afin de magnifier cette fantastique œuvre musicale. Pour réaliser ce projet, il a fallu, outre cette belle rencontre, tout le talent de Sébastien JAUDON, pianiste, orchestrateur, arrangeur, et complice de la première heure.
J'ai encore en mémoire le souvenir de cette première répétition avec l'OSL, et l'émotion qui me noue la gorge lorsque j'entends le pupitre des cordes commencer l'introduction de la chanson des Vieux Amants.
Il y aura tout d'abord un premier concert salle Rameau, puis un autre à l'Auditorium Maurice RAVEL, et la décision d'immortaliser notre rencontre par un enregistrement public, réalisé au cours de deux soirées données à l'Odyssée de Pusignan. Bien d'autres concerts suivront, toujours avec le même bonheur, celui de partager cet art unique qu'est la musique, et en l'occurrence celle de Jacques BREL.
Vous ignorez, Philippe, et vous musiciennes et musiciens, les formidables instant de bonheur et d'émotion que vous m'aurez fait vivre en m'acceptant parmi vous. Grâce à vous je me serais senti un peu musicien, faisant un peu partie de votre belle famille que l'on appelle l'Orchestre.
Et puis il me reste l'espoir de vous retrouver très vite pour partager à nouveau la musique. Alors à très bientôt... et le plus tôt possible !!!!!

Bernard BRUEL

