Les 40 ans de l'orchestre. Deuxième partie, de 2005 à 2025

Préface

L'histoire du changement de nom de l'orchestre.

Créé en 1985, l'Orchestre de Chambre Lyonnais donne son premier concert. La réussite qui s'en est suivi est due à la grande qualité musicale et à l'innovation artistique dont font preuve le chef d'orchestre et ses musiciens. Rapidement, la renommée de l'orchestre devient mondiale et permet aux musiciens et à Philippe Fournier de se produire aux quatre coins du globe (Europe, Nouvelle-Calédonie, Canada, Grèce, Maroc, Chine, etc.).

En 2005, il se fait renommer l'Orchestre Symphonique Lyonnais. En effet, les moyens financiers se développent et les programmes musicaux demandent de plus en plus de musiciens. Le répertoire de l'orchestre passe ainsi d'un répertoire de musique de chambre à un répertoire symphonique. Nous ne pouvions plus garder le nom d'orchestre de chambre. Nous voila donc ainsi devenus orchestre symphonique.

C'est pour son 25e anniversaire que l'Orchestre Symphonique Lyonnais change de nom pour devenir l' « Orchestre Symphonique Confluences » (OSC). Une référence évidente à son port d'attache, la ville de Lyon et ses magnifiques confluences, mais aussi et surtout pour illustrer l'ADN de cet orchestre : sa constante volonté d'ouverture et de collaborations avec d'autres mondes, d'autres univers de l'art (la danse, la philosophie, le théâtre, le cirque, le cinéma, le monde équestres, les musiques traditionnelles, le Jazz, la chanson, l'humour, …)

Être un lieu de création artistique aux **confluences** de tous les styles d'expressions.

Orchestre Symphonique Lyonnais

Devient

ORCHESTRE SYMPHONIQUE
CONFLUENCES
DIRECTION PHILIPPE FOURNIER