Remerciements :
La vie d'un tel projet, ne se résume pas à ces beaux événements artistiques ; il y a de nombreuses personnes qui œuvrent dans l'ombre et qui apportent régulièrement leur soutien, leur conseil et leur amitié à la vie de cet orchestre.

Le bureau de l'orchestre organise les grandes stratégies, planifie les événements et apporte conseils et sagesses à un directeur musical qu'il faut souvent canaliser.

Conseil d'administration
Présidente : Martine Lecointre
Vice-président : Bruno Heitz
Trésorier : Michel Masson
Secrétaire : Jean-François Bouvier

Comité d'orientation et de stratégie
Nadia Alibay
Nadine Bouvier
Marie Caudart-Breille
Alain Chalandon
Marcel Deruy
Max Desmurs
Lynda Fournier
Florent Gilfaut
Vincent Goubier
Jean-Michel Muller
Nicole Pichot
Joel Pla
Robert Ressicaud
Michel Rivoire
Olivier Robert
Christian Tachon
Geneviève Tachon
Bernard Terrat
Dominique Verniau
Rolland Verniau

Personnel administratif :
Béatrice Fimbel : Comptabilité
Catherine Basteau : archiviste/responsable partition
Lucie Thévenet : régie générale
Jean pierre Cohen : régie son
Sandra Apolinario : Gestion Billetterie
Gonzague Suter : vidéo et Informatique
Chloé Basteau : Communication
Lucie Trincat : assistante communication
Camilo Giraldo : responsable communication réseaux

Rappelons et remercions ici le personnel permanent (administratif et technique) qui a joué un rôle clé dans le travail de l'orchestre depuis ses débuts :
Au poste clé de la régie générale : Gilles Chuzeville, Richard Baconnier, Christophe Cabrol, Arnaud Koenig, Simon Blasquez, et Stéphane Visini.
Christiane Perroud qui occupa le poste de directrice administrative pendant 17 ans.
Bertrand Graeff qui fût pendant 16 années un fidèle assistant de Philippe Fournier au développement des activités
Le poste de « administration/comptabilité » avec Claude Fournier de 1985 à 2003, remplacée par Christine Vidalinc, puis depuis 2006 avec Béatrice Fimbel.