2008 Juin

Hymne à la Terre

«Le sacre du printemps » & « La Mer »

Le 24 juin 2008, à la salle 3000 de Lyon, l'Orchestre Symphonique Confluences, a envoûté le public avec un programme de haute performance technique et artistique au cœur de Lyon. Ce concert mettait à l'honneur deux œuvres monumentales : Le **Sacre du printemps d'Igor Stravinsky et La Mer de Claude Debussy**.

Ces deux œuvres rassemblées dans ce concert, sous le titre « Hymne à la terre » montraient une dimension particulière de notre rapport et engagement pour notre planète, thème cher à Philippe Fournier

Dans le sacre du printemps, on ressent une relation forte et charnelle avec la nature

Alors qu'avec la mer, l'auditeur est d'avantage plongé dans un rapport contemplatif et admiratif devant la force des éléments



Partition « Sacre du printemps »



Sur scène, 110 musiciens ont interprété ces chefs-d'œuvre, offrant une performance inoubliable. Sous la baguette précise et passionnée de Philippe Fournier, l'orchestre a su captiver l'audience, transportant chacun à travers les paysages sonores complexes et vibrants de ces compositions. Ce soir-là, la salle fut emportée par une vague d'émotions, **célébrant la richesse et la puissance de la musique symphonique**.



Un Cd live concrétise le travail imposant de cette soirée.