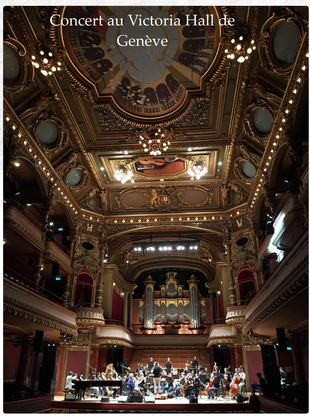
Jane Birkin chante Gainsbourg symphonique

Tournée de concerts (2016-2018)



Entre 2016 et 2018, Jane Birkin a entrepris une tournée bouleversante en hommage à Serge Gainsbourg, intitulée Gainsbourg Symphonique. Ces cinq concerts donnés aux côtés de l'Orchestre Symphonique Confluences (OSC), sous la direction experte de Philippe Fournier, ont représenté bien plus qu'une simple interprétation musicale : ils ont incarné une rencontre artistique exceptionnelle et une profonde déclaration d'amour pour le répertoire de Gainsbourg.



Concert au Victoria Hall de Genève

Un répertoire revisité avec grandeur symphonique

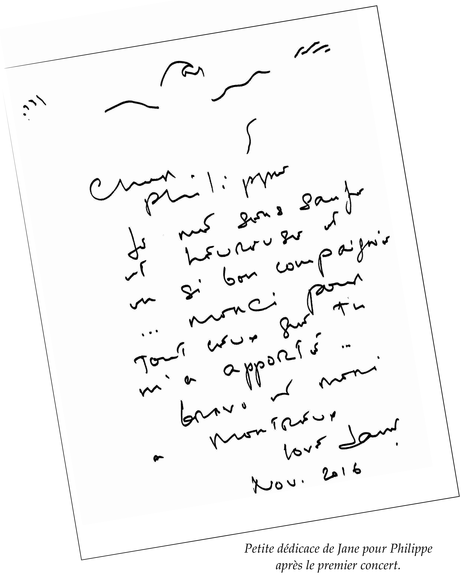
La tournée, marquée par une orchestration magistrale signée Nobuyuki Nakajima, a revisité des classiques de Gainsbourg en version symphonique, conférant une ampleur nouvelle à des morceaux tels que La Javanaise, Les Dessous chics, et bien sûr Jane B. La collaboration avec l'Orchestre Symphonique Confluences, réputé pour son interprétation élégante et passionnée, a permis d'amener ces chansons vers de nouveaux sommets émotionnels, touchant ainsi un public varié, sensible à la réinterprétation élégante et respectueuse de cette œuvre légendaire.



Reims : festival d'été

Une collaboration marquée par la fidélité et la complicité

Jane Birkin, qui partageait avec Gainsbourg une complicité profonde, a trouvé en l'OSC et en Philippe Fournier des partenaires de confiance. La fidélité de l'orchestre à l'esprit des compositions originales de Gainsbourg s'est alliée à la créativité de ses interprétations. Fournier, toujours attentif à l'équilibre entre la voix unique de Birkin et la puissance orchestrale de ses musiciens, a su diriger avec sensibilité, adaptant chaque interprétation à l'émotion propre de Birkin. L'ensemble palpable entre elle, le chef d'orchestre et les musiciens a donné naissance à une ambiance intimiste, permettant aux spectateurs de redécouvrir Gainsbourg sous un angle plus tendre, presque vulnérable.



Petite dédicace de Jane pour Philippe après le premier concert.